

KAUNO VALSTYBINIS MUZIKINIS TEATRAS
2022 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamą reikšmę	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą, pristatant teatro kūrybinę veiklą šalyje.	Teatro spektaklių, meno programų ir kitų renginių žiūrovų skaičius Lietuvoje. (tūkst. vnt.)	70	Įgyvendinant kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginį veiklos planą numatoma: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje – didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą;
2. Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros plečiant įstaigos veiklos sklaidą, įvairinant įstaigos kultūrinės edukacijos veiklą, skirtą visoms amžiaus grupėms.	Edukacinių programų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	1	Įgyvendinant kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginį veiklos planą numatoma: 1. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas – skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros. 2. Integralios kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas – kultūros paveldo apsauga.
3. Veiksmų plano aktyvinant įstaigos veiklą ir jos sklaidą parengimas ir įgyvendinimas.	Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas, proc.	100	Įgyvendinant kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginį veiklos planą numatoma: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje – didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą; 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas – skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros. 3. Integralios kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas – kultūros paveldo apsauga.
4. Užtikrinti sklandų ir profesionalų partnerystės projektų su „KEKS 2022“ įgyvendinimą.	Projektų skaičius (vnt.)	3	Įgyvendinant kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginį veiklos planą numatoma: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje – didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą; 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas – skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros.

Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	6014 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 5218 tūkst. eurų; turtui – 30 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	4NPP strateginis tikslas – stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą. Uždavinys "Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą". „Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros“. 08-001 programa „Kultūra ir kūrybingumas“. Uždaviniai: 01 "Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę ir sklaidą", 02 "Užtikrinti kultūros infrastruktūros modernizavimą". Pristatyti visuomenei valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybinės veiklos programas ir užtikrinti valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiamą reikšmę	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1.Kultūros paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas visoms amžiaus ir socialinėms grupėms. 2.Teatro kūrybinio repertuaro muzikinių sceninių kūrinių ir meno programų rodymas, sklaida regionuose.	Lankytojų skaičius (žm.)	70000	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	500000	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	5	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	80	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
II. Kūrybinė veikla: 1. Naujų muzikinių scenos kūrinių pastatymo organizavimas, paruošimas, rodymas: M.Kunze ir S.Levay miuziklas "Elisabeth", K.Mašanausko rokopera "Kalanta", G.Verdi opera "Nabukas", K.Chačaturiano baletas vaikams "Čipolinas". 2. Einamojo repertuaro spektaklių skaičius – 21. 3. Naujos koncertinės programos: "Metų kaunietė 2021", baletų vakaras "J.Vymerytės atminimui", koncertas Kauno arkikatedroje bazilikoje „Palaiminimas Motinai ir Šeimai“, „Vakaras su V.Šekspyru“. 4. Koncertinės programos gastrolėms: „F.Leharo ir I.Kalmano operečių reviu", „Vakaras su V.Šekspyru“, "Nemarioji prancūziškoji šansonas". 5. Nacionaliniai kūriniai repertuare: „Dryžuota opera“, „Guliverio kelionės“, rokopera „Kalanta“. 6. Kūriniai vaikams ir mokiniams repertuare: „Dryžuota opera“, „Guliverio kelionės“, „Ausinė kepurė“, „Sniego karalienė“, „Mažoji burtų fleita“, „Kita Pelenės istorija“, „Adamsų šeimynėlė“, "Kalanta" ir kt.	Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	8	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	150	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	12	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	20	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
	Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis kuriant darnią pilietinę visuomenę: naujų edukacinių veiklų pagal temas sukūrimas – naujo turinio edukaciniai užsiėmimai „Atviri scenos užkulisiai“, „Tikrieji dekoracijų ir kostiumų kūrėjai“. 2. Naujas edukacinis interaktyvus projektas naudojant IT priemones, pristatantis teatro pastato ir trupės istoriją, svarbiausius veiklos įvykius. 3. Visų amžiaus ir socialinių grupių kultūrinis ugdymas: virtualios parodos teatro artistų jubiliejams, vaizdiniai teatro artistų prisistatymai.	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	1000	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	50000	Teatro vadovas Benjaminas Želvys

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Naujas edukacinis interaktyvus projektas naudojant IT priemones, pristatantis teatro pastato ir trupės istoriją, svarbiausius veiklos įvykius. 2. Galimybė naudotis spektaklių titrų aplikacijos programa planšetėse. 3. Specializuotos koncertinės programos įstaigoms. 4. Fotografavimosi ir filmavimosi paslauga siekiant populiarinti teatrą kaip meninį architektūros objektą. 5. Neįgaliųjų liftas, nešiojamasis pandusas, spec. poreikiams pritaikytas WC, išmontuojamos 2 vietos partervie	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	4	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
II. Tarptautiškumas: 1. Dalyvavimas sceninės muzikos festivaliuose Ukrainoje : Kijeve („O’Fest“) ir Ivano-Frankivske.	Pristatytų / viešai atliktų naujų kūrinų, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius	1	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Pagal partnerystės sutartį dalyvauti projekto "Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022" programoje pristatant 3 renginius: "Šviesos ir garso misterija", rokompera "Kalanta", opera "Nabukas"; 2. Dalyvavimas ir bendradarbiavimas pagal sutartį Tarptautinės teatro dienos šventinėje programoje su Nacionaliniu Kauno dramos ir Kauno valstybiniu lėlių teatrais; 3. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su verslo organizacijomis: UAB "Diena Media News" ir kt. 4. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą ir bendradarbiavimo iniciatyvas su kultūros įstaigomis: tarptautinis festivalis "Operetė Kauno pilyje", Kauno IX forto muziejus; 5. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su švietimo įstaigomis: N. Juškos ir Kauno M. Petrausko scenos menų mokyklomis; 6. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su nevyriausybinėmis organizacijomis: Kauno Arkikatedros bazilikos kuria	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	2	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	7	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
IV. Rinkodara: 1. Teatro kūrybinės veiklos viešinimas ir komunikacija, savireklamos kampanijos (vaizdo ir garso klipai TV ir soc. tinkluose); 2. Spektaklių premjerų ir koncertų reklaminės kampanijos (vaizdo ir garso klipai TV ir soc. tinkluose, int. svetainėje, anonsiniai ir reklaminiai straipsniai šalies ir spec. spaudoje, meniniai plakatai, programos ir t.t.); 3. Vykdyti lankytojų pasitenkinimo paslaugomis apklausas.	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Savanoriavimas teatro renginių metų, žiūrovų poreikių aptarnavimas.	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	10	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas:	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	Teatro vadovas Benjaminas Želvys

1. Papildyti darbuotojų (100 %) darbo sutartis dėl darbo užmokesčio didinimo; 2. Atnaujinti dalies pareigybių aprašymus ir suderinti su padalinių vadovais; 3. Atnaujinti Darbuotojų darbo apmokėjimo sistemą.	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,3	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	18	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	8	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Vykdyti darbuotojų mokymus darbo vietoje dėl naujos scenos, šviesų ir garso įrangos diegimo; 2. Tobulinti bendrosios veiklos darbuotojų kvalifikaciją seminaruose aktualiomis temomis; 3. Kelti kūrybinių darbuotojų meistriškumą.	Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	80	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Gauti pajamų už parduotus bilietus; 2. Pritraukti Kauno rajono savivaldybės, "Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022" ir rėmėjų lėšų; 3. Gauti lėšų profesionaliojo scenos meno nacionalinei programai vykdyti.	Ištaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	1 500 000	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Ištaigos pritrauktos lėšos (eurai)	396 500	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Nekilnojamas turtas naudojamas teatro pastatyminei ir repertuarinei veiklai vykdyti.	Ištaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	16	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
	Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	4666	Teatro vadovas Benjaminas Želvys
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Transporto priemonės naudojamos teatro pastatyminei ir repertuarinei veiklai vykdyti.	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,22	Teatro vadovo pavaduotojas Rimantas Lekavičius
Investicijų projektai			
I. Projektų valdymas: 1. Užbaigti iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamą projektą Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-004 "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas".	Investicijų projekto "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	Teatro vadovo pavaduotojas Rimantas Lekavičius

Teatro vadovas

Benjaminas Želvys