

KAUNO VALSTYBINIO MUZIKINIO TEATRO
2020 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Pristatyti teatro kūrybinę veiklą šalyje ir užsienyje: sukurti 3 nauji scenos kūriniai – F.Loewe miuziklas „Mano puikioji ledi“, T.Dobrzanski operetė „Karaliaus antrininkas“, G.Verdi opera „Traviata“, parodyti 13 skirtingų pavadinimų teatro repertuaro spektakliai, parengtos 3 naujos koncertinės programos, jų sklaida vyko Tauragėje, Liudvinave, Raudondvaryje.	Teatro spektaklių, meno programų ir kitų renginių žiūrovų skaičius Lietuvoje ir užsienyje (tūkst. vnt.)	72	35,231	49%	Dėl skelbtų dviejų karantinų teatro kūrybinė veikla buvo vykdyta iš dalies.
2. Išplėsta įstaigos edukacinės veiklos sklaida: prisitaikant prie pandemijos sukurta ir parodyta edukacinė koncertų ciklo programa „Muzikinis balkonas“, įvairintas įstaigos kultūrinės edukacijos veiklos turinys: sukurta naujo turinio edukacinė programa „Teatro užkulisių paslaptys“, parengtos ir įveikintos naujos virtualios edukacinės programos, tarp jų – skirtos vaikams ir mokiniams.	Edukacinių programų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	2	0,512	26%	Edukaciniuose užsiėmimuose fiziškai dalyvavo 512 asmenų. Nauji virtualūs edukaciniai projektai internetinėse platformose pritraukė 479098 dalyvių.
3. Veiksmų plano, aktyvinant įstaigos veiklą pasibaigus nenugalimos jėgos (force majeure) aplinkybėms, parengimas ir įgyvendinimas: 1. Alternatyvių fiziniams apsilankymui prieigų prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius – 3: teatro interneto svetainė, teatro FB paskyra, nufilmuoti ir parodyti teatro renginiai per Delfi TV – 2; 2. Sukurtų naujų virtualių (nuotolinių) paslaugų skaičius – 2: sukurta internetinės svetainės angliška ir mobili versijos teatro auditorijos poreikių tenkinimui; 3. Surengtų edukacinių užsiėmimų virtualiu (nuotoliniu) būdu skaičius – 22: virtualios edukacinės programos: „Kaip gimsta tikrai puikios ledi“ (1), „Perukas – kostiumo dalis“ (1), „Kostiumas - personažo įvaizdis“ (1), „Scenografijos idėjos operetėje „Karaliaus antrininkas“ (2); „J. Skuratovos kostiumai operetėje „Karaliaus antrininkas“ (1); edukacinis susitikimų ciklas „Susipažinkime: teatro artistas“ (16); 4. Virtualiu (nuotoliniu) būdu surengtų renginių skaičius – 51: spektaklis „Liučija di Lamermur“ ir 4 koncertai per Delfi TV ir teatro svetainėje, 24 muzikiniai artistų pasirodymai FB platformoje, 22 virtualios edukacinės programos; 5. Įstaigos organizuotų virtualių (nuotolinių) pasirodymų skaičius – 12: sukurti ir transliuoti vaizdo klipai LRT, teatro internetinėje svetainėje ir socialiniuose tinkluose.	Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas, proc.	100%	100%	100%	Rezultatų pasiekimas vertinamas atsižvelgiant į pandemijos nulemtus ribojimus, dėl kurių dalis teatro veiklos negalėjo būti įvykdyta.
4.				#DIV/0!	

5.				#DIV/0!	
----	--	--	--	---------	--

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Apsilankymai: 1. Kultūros paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas visoms amžiaus ir socialinėms grupėms. 2. Teatro kūrybinio repertuaro muzikinių sceninių kūrinių ir meno programų rodymas, sklaida regionuose. 1. Įvyko dalis einamojo repertuaro spektaklių ir koncertų. 2. Sukurti 3 nauji scenos meno kūriniai, vykdyta teatro kūrybinės veiklos sklaida Lietuvos regionuose. 3. Sukurtos alternatyvios formos fiziniams lankytojų apsilankymui, vyko sukurtų produktų sklaida per socialines platformas: teatro svetainė, Facebook, Instagram ir Youtube. Dėl Lietuvoje paskelbtų dviejų karantinų buvo neparodyti spektakliai: baletas „Kita Pelenės istorija“, operos „Radvila Perkūnas“, „Vindzoro šmaikštuolės“, „Sevilijos kirpėjas“, operetė „Vienos kraujas“, šokio spektaklis „Dulkių spindesys“, spektakliai vaikams „Grybų karas“, „Nykštukas Nosis“, „Ausinė kepurė“, „Dryžuota opera“ ir neparodytas suplanuotas kitų spektaklių skaičius.	Lankytojų skaičius (žm.)	70000	35221	50%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuose pasirodymuose stacionare (žm.)	24234	Įskaičiuoti virtualūs lankytojai.
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)	2905	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuose pasirodymuose gastrolėse užsienyje (žm.)	0	
					Lankytojų skaičius kitų įstaigų organizuose renginiuose (žm.)	7570	
					Virtualių lankytojų skaičius (vnt.)	1100999	
	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	80	9,071292695	11%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	1657	Dėl pandemijos ribojimų
					Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.)	3195	
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuose pasirodymuose stacionare (proc.)	80	69,55797933	87%	Salų stacionare skaičius (vnt.)	1	Dėl pandemijos ribojimų
					Bendras vietų salėse stacionare skaičius (vnt.)	520	
	Viešai atliktų naujų kūrinių skaičius (vnt.)	10	6	60%			Dėl pandemijos ribojimų
II. Kūrybinė veikla: 1. Sukurti 3 nauji scenos kūriniai – F.Loewe miuziklas „Mano puikioji ledi“, T.Dobrzanski operetė „Karaliaus antrininkas“, G.Verdi opera „Traviata“, iš jų buvo parodytos 2 premjeros – F.Loewe miuziklas „Mano puikioji ledi“ ir T.Dobrzanski operetė „Karaliaus antrininkas“. G.Verdi operos „Traviata“ premjera negalėjo įvykti dėl paskelbto karantino. 2. Parodyti teatro repertuaro spektakliai: opera „Makbetas“, operetės „Silva“, „Misteris X“, „Balius Savojoje“, „Šikšnosparnis“, miuziklai „Aida“, „Grafas Montekristas“, „Karmen. Viva amor!“, „Džekilas ir Haidas“, „Adamsų šeimynėlė“, šokio spektaklis „Notrdamo legenda“, spektakliai vaikams „Mažoji burty fleita“, „Sniego karalienė“, koncertinė programa „Šventinė fantazija“. Dėl pandemijos neparodyti spektakliai: baletas „Kita Pelenės istorija“, operos „Radvila Perkūnas“, „Vindzoro šmaikštuolės“, „Sevilijos kirpėjas“, operetė „Vienos kraujas“, šokio spektaklis „Dulkių spindesys“, spektakliai vaikams „Grybų karas“, „Nykštukas Nosis“, „Ausinė kepurė“, „Dryžuota opera“.	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	178	82	46%	Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	67	Dėl pandemijos ribojimų ir teatro darbuotojų susirgimų buvo ribojama veikla.
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	9	
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	0	
					Kitų įstaigų organizuose renginiuose pasirodymų skaičius (vnt.)	6	
	Nacionalinių kūrinių dalis repertuare (proc.)	16	0	0%	Kūrinių skaičius repertuare (vnt.)	105	Dėl pandemijos ribojimų iš planuotų 16 nac. kūrinių parodymų neįvyko nei vienas.
					Nacionalinių kūrinių skaičius repertuare (vnt.)	0	

Kūrinių, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	30	2,857142857	10%	Kūrinių, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)	3	Dėl pandemijos ribojimų	
	Ištaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)		0
	Ištaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	1	2	200%	Ištaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	1	Solistė Gitana Pečkaitė pelnė „Fortūnos prizą“ už Ledi Makbet vaidmenį operoje „Makbetas“.
Ištaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)					1		
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Sukurta naujo turinio edukacinė programa „Teatro užkulisų paslaptys“. 2. Sukurtos naujos virtualios edukacinės programos: „Kaip gimsta tikrai puikios ledi“ (1), „Perukas – kostiumo dalis“ (1), „Kostiumas – personažo įvaizdis“ (1), „Scenografijos idėjos operetėje „Karaliaus antrininkas“(2), „J.Skuratovos kostiumai operetėje „Karaliaus antrininkas“ (1). 3. Organizuotas edukacinis virtualus susitikimų ciklas „Susipažinkime: teatro artistas“ (16).	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žm.)	2000	512	26%	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	0	Edukaciniuose užsiėmimuose fiziškai dalyvavo 512 asmenų. Virtualūs edukacinių užsiėmimų lankytojai – 479098.
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)	0					
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)	0					
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (vnt.)	512					
	Siūlomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	12					
	Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	8					
	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	36					
	Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	6					
	Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	10					
	Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	0					
	Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims skaičius (vnt.)	20					
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Sukurta internetinės svetainės angliška ir mobili versijos teatro auditorijos poreikių tenkinimui. 2. Sudaryta galimybė keisti spektaklių bilietus, rengti fotografavimo ir filmavimo sesijas siekiant populiarinti teatrą kaip meninį architektūros objektą. 3. Sukurti ir platinti spektaklių vaizdo klipai teatro internetinėje svetainėje ir socialiniuose tinkluose. 4. Pagerintas teatro lankytojų, turinčių negalią, mobilumas teatro patalpose: įrengtas keltuvas į rūbinę ir WC, skirtas negalią turintiems asmenims, įrengtas mobilus pandusas, naudojamos išmontuojamos	Sukurtų naujų paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)	5	5	100%	Sukurtų naujų e. paslaugų ir/ar e. produktų skaičius (vnt.)	2	
	Sukurtų naujų fizinių paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)	3					
	Kūrinių ar jų fragmentų įrašų, prieinamų elektroninėje erdvėje, skaičius (vnt.)	55					
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	

kėdės žiūrovinėje salėje.	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	3	3	100%			
II. Tarptautiškumas: 1. Vykdyti meniniai projektai su tarptautiniu festivaliu „Operetė Kauno pilyje“ ir X tarptautiniu Tauragės muzikos festivaliu. 2. Dalyvauta tarptautiniame šokio festivalyje „Danzaar“, Berlyne, Vokietijoje. 3. Parengtos gairės ir sutartys 2021 m. projektui su Estijos kultūrine organizacija „PromFest“ vykdant spektaklio pastatymą ir pasirodymą festivalyje Pernu ir Taline. 4. Parengti testiniai susitarimai dėl meninio bendradarbiavimo su Kijevo nacionaliniu operetės teatru.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	2	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	4	2	50%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	0	Dėl pandemijos ribojimų
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2	
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Kartu su Lietuvos nacionaliniu operos ir baletu teatru bei Nacionaliniu Kauno dramos teatru parengtas Lietuvos profesionaliosios operos 100-mečiui skirtas Šventinis koncertas. 2. Vykdytas kūrybinis bendradarbiavimas su viešosiomis įstaigomis „Baritonų trio“ ir „L.Mikalausko projektai“. 3. Įgyvendintas bendruomeninis projektas su Kauno arkikatedra bazilika (sakralinės muzikos koncertas), paruoštas ir įgyvendintas projektas su dienraščiu „Kauno diena“ – apdovanojimų koncertas „Metų kauniečiai“; parengta koncertinė programa renginiui „Agentūros „Elta“ šimtmetis“. 4. Bendradarbiauta su LRT ir E.Jakilaičio prodiuserine kompanija filmuojant dokumentinį filmą „Pirmasis Seimo posėdis“.	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	2	2	100%			
	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	6	6	100%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	2	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	2	
IV. Rinkodara: 1. Teatro kūrybinės veiklos viešinimas ir komunikacija, reklamos kampanijos (plakatai, vaizdo ir garso klipai per LRT radiją ir televizijoje, taip pat regioninius radiją ir televiziją). 2. Renginių pristatymas int. svetainėje, reklaminiai straipsniai respub., spec. spaudoje, int. portaluose, anonsų vaizdo ir tekstų pranešimai soc. tinkluose. 3. Vykdytos lankytojų pasitenkinimo paslaugomis apklausos.	Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.)	91	92	101%	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	
	Lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas (proc.)	95	95	100%	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	21000	Facebook, Instagram, Youtube

				Jstaigos uždirbtos metinės pajamos iš turto nuomos (eurai)	4221	
				Pajamų įmokų likutis ataskaitinių metų pradžioje (eurai)	261946	
	Jstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	1.986.037	1986037	100%	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai)	10000
					Gauta parama pinigais (eurai)	109
					Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai)	290
					Gautos lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	1975638
					Gautos valstybės biudžeto lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	1769978
					Gautos ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	205660
	Jstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas (proc.)	100	100	100%	Jstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius (vnt.)	2
					Patenkintų jstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius (vnt.)	2
II. Išlaidos:	Kreditinis įsiskolinimas (eurai)	0	0	#DIV/0!	Metinės jstaigos išlaidos (eurai)	5016104
1. Biudžeto finansavimo lėšos panaudotos, ilgalaikio kreditorinio įsiskolinimo nėra.					Metinės jstaigos išlaikymo išlaidos (eurai)	911507
					Metinės jstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai)	4138162
					Metinės jstaigos išlaidos bendrosios veiklos srities darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	829482
					Metinės jstaigos išlaidos specialiosios veiklos srities (kultūros ir meno) darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	3308680
					Metinės jstaigos valdomo nekilnojamojo turto išlaikymo išlaidos (eurai)	82025
					Metinės jstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos (eurai)	5371
					Metinės jstaigos transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	8042
					Metinės jstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	3092

					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruočiams (eurai)	986		
					Metinės įstaigos išlaidos rinkodarai (eurai)	20322		
	Valstybės biudžeto lėšų panaudojimas infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.)	90	101,9774257	113%	Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	2405594	Panaudotas 2019 m. gautas ES finansinės paramos avansas, papildomai gauta lėšų garso ir radio sistemos įsigijimui ir atnaujinimui.	
					Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (valstybės biudžeto lėšos) (eurai)	1804978		
					Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos) (eurai)	600616		
Investicijų projektai								
I. Projektų valdymas:								
1. Parengtas techninio ir tvarkybos darbų projektas „Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimui“. Vykdomi remonto darbai. 2. Atnaujinta garso ir radio sistema. 3. Įsigyta muzikos instrumentų: būgnų komplektas Pearl Reference, valtorna triguba, valtorna dviguba, tenorinis trombonas, bosinis trombonas, tūba in Bb, trimitas in Bb, klarnetas A ir Bb, klarnetas A ir Bb, altinė flauta, Piccolo fleita. 4. Tęsimas iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamas projektas Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-004 „Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas“.		Investicijų projekto "Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimo techninio ir tvarkybos darbų projekto parengimas ir darbų vykdymas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	90	49,63499723	55%	Investicijų projekto "Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimo techninio ir tvarkybos darbų projekto parengimas ir darbų vykdymas" bendra vertė (eurai)	3234770	Patikslinta bendra projekto apimtis, atlikus viešuosius pirkimus ir techninio projekto rengimą. Dėl VPT veiksmų darbai pradėti ne 2020 m. 06 mėn., o 2020 m. 09 mėn.
						Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimo techninio ir tvarkybos darbų projekto parengimas ir darbų vykdymas" (eurai)	1605578	
		Investicijų projekto "Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimo techninio ir tvarkybos darbų projekto parengimas ir darbų vykdymas" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	100	100%	Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui "Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimo techninio ir tvarkybos darbų projekto parengimas ir darbų vykdymas" įgyvendinti (eurai)	1605578	
						Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Teatro pastato stogo ir fasadų atnaujinimo, požeminių rūbinių šiltinimo, fotoelektrinių modulių ir fasadų apšvietimo sistemų įrengimo techninio ir tvarkybos darbų projekto parengimas ir darbų vykdymas" (eurai)	1605578	
		Investicijų projekto "Garso ir radio sistemos įsigijimas ir atnaujinimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100,0145455	100%	Investicijų projekto "Garso ir radio sistemos įsigijimas ir atnaujinimas" bendra vertė (eurai)	55000	
						Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Garso ir radio sistemos įsigijimas ir atnaujinimas" (eurai)	55008	
		Investicijų projekto "Garso ir radio sistemos įsigijimas ir atnaujinimas" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	100,0145455	100%	Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui "Garso ir radio sistemos įsigijimas ir atnaujinimas" įgyvendinti (eurai)	55000	
						Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Garso ir radio sistemos įsigijimas ir atnaujinimas" (eurai)	55008	
		Investicijų projekto "Muzikos instrumentų įsigijimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	99,99268739	100%	Investicijų projekto "Muzikos instrumentų įsigijimas" bendra vertė (eurai)	109400	

				Lešų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Muzikos instrumentų įsigijimas" (eurai)	109392	
Investicijų projekto "Muzikos instrumentų įsigijimas" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	99,99268739	100%	Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui "Muzikos instrumentų įsigijimas" įgyvendinti (eurai)	109400	
				Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Muzikos instrumentų įsigijimas" (eurai)	109392	
Investicijų projekto "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	96,76237587	97%	Investicijų projekto "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" bendra vertė (eurai)	4799260	
				Lešų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" (eurai)	4643878	
Investicijų projekto "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	292,0431781	292%	Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" įgyvendinti (eurai)	205660	Panaudotas 2019 m. avanso likutis – 467117 Eur.
				Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Kauno valstybinio muzikinio teatro modernizavimas" (eurai)	600616	

Turtas

I. Nekilnojamo turto valdymas

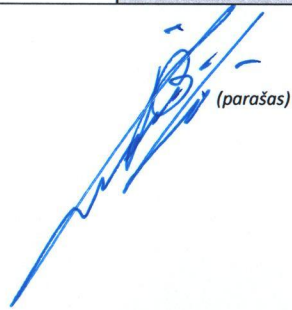
1. Išnuomotas plotas skirtas teatro žiūrovų maitinimui spektaklių pertraukų metu.

2. Išsinuomotas plotas skirtas daliniam teatro dekoracijų sandėliavimui.

Išstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	15	12,08970183	81%	Išstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas (kv. m)	6484,7	Sutaupytos lėšos dėl mažesnių eksploatacinių kaštų.
Pagrindinėms išstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	98,97	98,96826684	100%	Pagrindinėms išstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo išstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	6414,7	
				Kitos paskirties išstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0	
				Gyvenamosios paskirties išstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0	
				Kiti išstaigos patikėjimo teise valdomi inžineriniai statiniai (ob. sk.)	3	
				Išstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	300	
				Išstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto pagrindinėms išstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m)	300	
				Išstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m)	0	
				Išstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0	
				Išstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto pagrindinėms išstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m)	0	

					Ištaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m)	0	
					Ištaigos panaudos pagrindais perduoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0	
	Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	1,08	1,079463969	100%	Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	70	
					Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su ištaigai pavestų funkcijų vykdymu susijusiai veiklai, plotas (kv. m)	70	
					Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su ištaigai pavestų funkcijų vykdymu nesusijusiai veiklai, plotas (kv. m)	0	
	Ištaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam ištaigos administracijos darbuotojui (kv. m)	5,73	5,733333333	100%	Ištaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas (kv. m)	301	
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Transporto priemonės teatro pastatyminei ir repertuarinei veiklai vykdyti.	Ištaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	4.000	2680,666667	67%	Ištaigos naudojami tarnybiniai lengvieji automobiliai bei kitos paskirties transporto priemonės (vnt.)	3	Sutaupytos lėšos transporto išlaikymui dėl mažesnių eksploatacinių kaštų.
					Ištaigos patikėjimo teise valdomi tarnybiniai lengvieji automobiliai (vnt.)	3	
					Ištaigos išsinuomoti ir (ar) pagal panaudos sutartį gauti tarnybiniai lengvieji automobiliai (vnt.)	0	
					Ištaigos patikėjimo teise valdomos kitos paskirties transporto priemonės (vnt.)	0	
					Ištaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartis gautos kitos paskirties transporto priemonės (vnt.)	0	

Teatro vadovas
(Pasirašančio asmens pareigos)



Benjamins Želvys
(Vardas Pavardė)